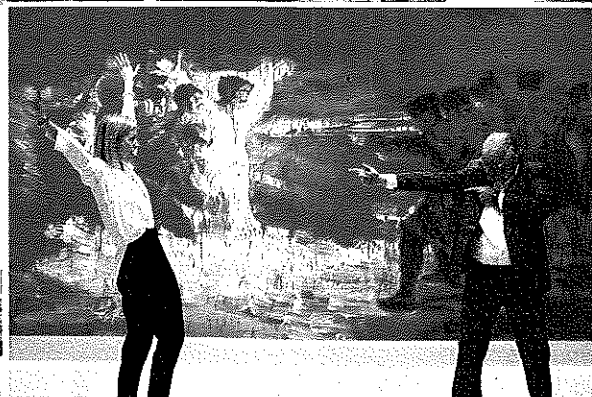
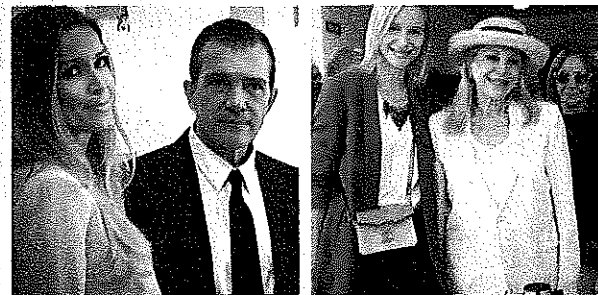




Frente al Centre Pompidou Málaga; Antonio Banderas y Nicole Kimpel; y con Carmen Thyssen. Junto al director del CAC Málaga, Fernando Francés. Abajo, La Recova y sardinas de El Cabra.



MÁLAGA, CON MUCHO ARTE

La ciudad andaluza ofrece el plan perfecto para una escapada cultural: una **treintena de museos**. ¿Más razones para reservar billete ya? Una oferta **gastro** para perder el sentido.



Málaga se ha convertido en la tercera ciudad española con mayor oferta artística y cultural. Es un auténtico museo en sí misma. Por eso no es extraño que la #MuseumWeek2015 pusiera su foco en la localidad andaluza para celebrar uno de sus *meeting points* más destacados. De Barcelona a Basilea pasando por París, Madrid o Londres, más de 2.200 instituciones de todo el mundo participaron en la segunda edición de esta iniciativa que da acceso universal al arte a través de Twitter. Málaga tuvo un papel protagonista en este megaevento, en parte gracias a la reciente inauguración del Centre Pompidou Málaga, que responde a una tendencia en auge.

las principales pinacotecas del mundo han decidido ampliar sus salas abriendo sedes en otras ciudades. Desean ser universales, no solo por su patrimonio, sino también por sus ubicaciones. Y el Pompidou, uno de los centros clave de la vida cultural parisina, ha elegido la ciudad andaluza para abrir las puertas de su primera "sucursal".

Alain Seban, presidente del Pompidou, es el responsable del proyecto, que convierte a Málaga en una especie de laboratorio donde testar la posible implantación de este museo en otros países. Los visitantes tendrán la oportunidad de disfrutar de una colección perma-

El Centre Pompidou acaba de inaugurar una sede en Málaga.

Arriba, sala de baúles y sombrereras del Museo Automovilístico y en el centro, con el dueño de la colección, Joao Malhagaes. Dcha., mantones de La Casa del Cardenal; en el barrio de pescadores de Pedregalejo; y frente al Museo Picasso.



nente -dividida en cinco áreas: metamorfosis, autorretratos, hombres sin rostro, cuerpo político y cuerpo en pedazos-, que permite observar la evolución del arte a lo largo de los siglos XX y XXI. Entre los artistas que firman las pinturas, Picasso, Chagall, Tàpies, Frida Kahlo, Brancusi, Magritte, Giacometti, Léger, Currin... ¡Un elenco de genios!

No han podido escoger mejor emplazamiento: el Pompidou de Málaga está instalado en el cubo, en la zona del puerto. Su customización, tan colorida, para este acontecimiento fue, sencillamente, ¡magnífica! Hasta allí llegaron para la inauguración el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, y la ministra de Cultura francesa, Fleur Pellerin. También estuvieron presentes Antonio Banderas (malagueño de pro y rostro de la #MuseumWeek2015), Carmen Cervera y grandes coleccionistas, como la catalana Carmen Buqueras de Riera. Pero esta pinacoteca no es el único atractivo de la ciudad. De hecho, tiene una

dura competencia: más de una treintena de museos, que son uno de los motores económicos y turísticos de Málaga. Incluso, la misma semana de la inauguración del prestigioso museo francés abría también sus puertas el Museo Ruso y se estrenaban nuevas exposiciones en dos de los emblemas culturales de la ciudad: el Museo Thyssen y el CAC Málaga.

Del museo Carmen Thyssen poco se puede contar que no se haya dicho ya: su fabulosa colección, centrada en las costumbres y tradiciones de Andalucía, es un verdadero *must* para todo aquel que ame el arte y la cultura del Sur.

Y otra exposición que vale la pena una escapada es la de Yan Pei-Ming, en el CAC Málaga, la primera muestra individual del pintor chino en España: 26 obras a gran escala que abordan dos de sus temas más recurrentes, la muerte y algunos retazos de su autobiografía.

Pero no se puede hablar de Málaga sin referirse a su artista más universal, Picasso, y a su museo. Localizado en el Palacio de Buenavista, cuenta con



En el Museo del Automóvil hay una colección espectacular de vestidos vintage.

una colección de 233 obras, que abarca todas las etapas pictóricas de este genial creador que, curiosamente, fue también el mayor coleccionista de su pintura. Dejó en herencia a su familia cerca de... ¡50.000 obras!

Otro de los espacios expositivos que llamó poderosamente mi atención fue el Museo Automovilístico, donde no solo se puede disfrutar de vehículos históricos, sino también de una colección de vestidos *vintage* de los diseñadores más importantes del mundo, que pertenece al portugués Joao Malhagaes. ¿Mi favorito? Sin duda, un Delphos de Fortuny en color rosa empolvado. ¡Una verdadera joya!

Y si el arte es una de las señas de identidad de Málaga, ¿qué decir del clima? Sol y una magnífica temperatura, suavizada por la cercanía del mar, permiten hacer vida en la calle y disfrutar de paseos para no perderse ni un solo rincón de la ciudad, desde su catedral (a la que llaman "La manquita", porque está inacabada) al Teatro Romano, pasando por La Alcazaba.

Por supuesto, entre paseo y paseo, se impone un descanso *gastro*. ¿Imprescindibles? Para contemplar la playa, el restaurante El Cabra, en el barrio de Pedragalejo. No probar su pescaito frito y los espetos de sardinas es... ¡un pecado! Para un tapeo típico andaluz, hay que pasarse por Bodegas El Pimpi. Con más de 40 años de historia, se han convertido en un auténtico punto de encuentro. Si quieres una cena con vistas, reserva en el Parador de Gibralfaro. Y para los amantes del vino, lo más recomendable es una cena en el Palacio de Beatas, que cuenta con la mejor bodega de la ciudad, compuesta por más de 300 variedades de vino, entre las que no faltan los caldos ecológicos y biodinámicos. Y no me olvido de mi mojito viajero... en la terraza del hotel bar La Chancía, junto a la playa.

Para un plan *gastro*, apúntate a la experiencia Spain Food Sherpas.



Frente al cuadro del Papa Francisco firmado por Yan Pei-Ming, en el CAC; a la entrada del Museo Carmen Thyssen; y en la inauguración del Pompidou, con Favia y Pablo Hohenlohe y María del Prado. Todos los estilismos los firma Cortefiel.

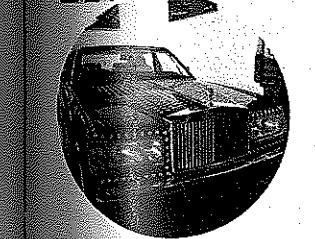
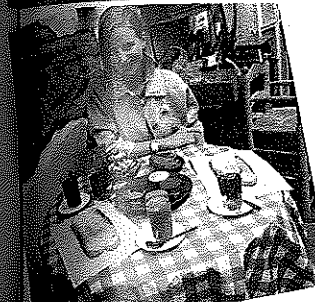


Pero si lo que buscas es un plan *foodie* diferente, nada como la experiencia de Spain Food Sherpas. Se trata de un recorrido por los lugares *gourmet* más destacados, entre los que sobresale La Recova, un espacio con mucho encanto, perfecto para coger fuerzas con un desayuno a base de la típica tostada con manteca colorá; o el mercado principal de Atarazanas, donde puedes comprar ultramarinos *delic*, como los de La Mallorquina, para luego degustarlos en rincones mágicos, como el patio de la casa de antigüedades El Cardenal, ubicado en un palacete del siglo XVII donde vivió el cardenal Moreno Mazón.

Y después del atracón de arte y de bocados deliciosos, se impone un *break*. Una buena opción es el hotel Vincci Posada del Patio. A un paso del centro, os sorprenderá, porque podréis pasear por los restos de la muralla antigua, de los que solo os separará un suelo de cristal.

Por último, un detalle de estilo para que no os falte de nada en esta escapada: imprescindible lucir en la solapa una preciosa biznaga, la flor típica malagueña. ●

» www.marialeonstyle.com
» Instagram: @marialeonstyle



Arriba, en un banco, junto a la calle Larios y patio del anticuario la Casa del Cardenal. Debajo, desayuno en la Recova; azulejos con la tradicional biznaga; y Museo Automovilístico.



AGENDA DE VIAJE

CÓMO LLEGAR:

Desde Madrid, la opción más cómoda, rápida y directa es coger un AVE (www.renfe.es). Hay trenes cada hora.

DÓNDE ALOJARTE:

En el Hotel Vincci Posada del Patio, que se encuentra a cinco minutos andando del centro y donde se pueden admirar restos de la muralla antigua de la ciudad bajo su suelo de cristal (www.vincchoteles.com).

MUSEOS

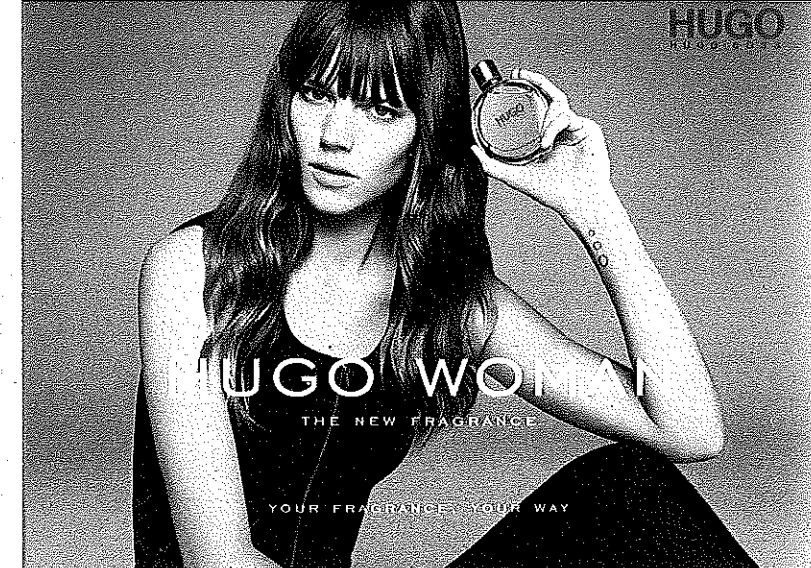
IMPRESINDIBLES

Centre Pompidou Málaga, que acaba de abrir sus puertas y cuenta con importantes obras de arte de los siglos XX y XXI (www.centrepompidou.es/espanol).

Museo Ruso, también recién inaugurado, está situado en el edificio La Tabacalera, que alberga una exposición que recorre la historia del arte ruso (www.coleccionmuseoruso.es).

Museo Automovilístico, situado también en La Tabacalera, que cuenta con una fabulosa colección de coches antiguos y vestidos *vintage* de los mejores diseñadores de la historia de la moda, que pertenece al portugués Joao Malhagaes (www.museoautomovil-malaga.com).

Museo Carmen Thyssen, en cuya colección permanente se pueden admirar pinturas costumbristas del siglo XIX (carmenthyssenmalaga.org).



La nueva fragancia de HUGO para mujeres con estilo propio



Este mes en guapabox

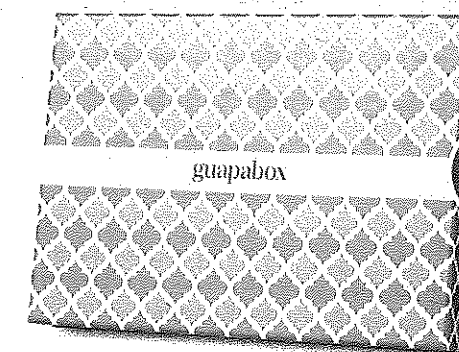
Este mes recibirás una mini talla de 5ml de la nueva HUGO WOMAN

guapabox
mujerhoy

DÉJATE SORPRENDER POR la nueva guapabox

Únete a la nueva tendencia de recibir en casa cada mes la mejor cosmética

Dale la bienvenida al buen tiempo con tu mejor cara y los cinco productos imprescindibles de esta irresistible caja



POR SOLO
14,95€*

Consíguela en guapabox.mujerhoy.com

*Precio suscripción mensual. Gastos de envío e IVA incluidos.